

ЮМ ЖИЛЬЕ

комн. квартиру со ствнами (31,3 м. тех.) 2-комн. квартиру или студию в комнате с (тел. Центр города 03-66). Крайне тихо.

квартиру в Новой Москве) на Таллин. л. 68-27-34, Коссов.

комн. с удобствами в 3-комн. квартиру пошадан (тел. общ. 49-30-23, Соронина).

комн. с удобствами, 12,5 м. комн. изотоп. тел., парком вышка, детсад, бонус. 3-комн. квартира в Таллине, 200026, Андаломая, 48—108.

комн. со всеми удобствами (тел. эл. центр) в центре города на комн. со всеми удобствами. Тел. центр.

комн. со всеми удобствами в Бердзосской море) на Зюбета квартиру в Адански, тел. 220-23.

комн. со всеми удобствами (23 м. комн. изотоп.) в 2-комн. квартиру 203000, г. Пирну, 32—5, Веврск.

комн. со всеми удобствами (40,1 м. 3-х комн.) на 2-комн. удобствами квартиры. 8-17-47 или 44-27-74.

комн. квартиру (2-х комн. дом, тел.) в две 2-комн. квартиры в Цедмаэ). ВС., тел. 50-03-89.

комн. квартиру в Дастлаэз на студию с удобствами в малоэтажной удобств. С в 8 до 20 8-71-25, Петров.

2-комн. со всеми удобствами (20 м. 4-х комн. дом, садикой ф. сотин) в центре г.комн. квартиру удобств. (20 м. 3-х комн. дом) в Коссовской.

ДЖОАННА СТИНГРЕЙ — ПРОДЮСЕР И ИСПОЛНИТЕЛЬ

Этим летом желающие могли познакомиться с американской певицей Джоанной Стингрей. Как невеста она мало кому известна, зато как американский первооткрыватель советской рок-музыки она сумела занять весьма авторитетную позицию. С чего все началось?

Летом 1986 года в США независимая фирма (г. е. частную) выпустила двойную пластинку под экзотическим названием «Красная волна». Альбом включал четыре группы ленинградского рок-н-ролла: «Аваранум», «Странные игры», «Ино» и «Алдис». Появление этой пластинки совпало с началом перестройки, интерес к музыкальным делам в Москве и Ленинграде заметно возрос. Ничематрия вышла альбом принадлежала Стингрей. Она же выбрала и вывезла за границу весь необходимый музыкальный материал.

Для Ленинского радио мне дважды довелось записывать интервью с Джоанной Стингрей осенью 1986 года и в июне этого. Материалы этих интервью и использованы здесь.

Я из Лос-Анжелеса. — В марте 1984 года впервые попала в СССР и встретилась с Борисом Гребенщиковым. Встреча с ним существенно изменила мое отношение к миру. Если раньше мои представления — и соответственно темы песен — были ограниченны, то после знакомства с ленинградскими рок-музыкантами стало ясно, что может существовать иная жизнь, и иное отношение к ней... Даже без понимания текстов сама музыка оставалась сильной впечатлительной, и мне казалось необходимым поделиться сделанными открытиями со своими земляками.

Восторженные впечатления Джоанна Стингрей по времени совпали с дебютом официального советского рока на мировую сцену: в музыкальной программе Советский Союз представлял московский «Автограф». «Автограф» полностью уложилась в предвзятые представления о советском роке, открывшая в меру пропы, отыгранная в меру злобно, лирический романтизм без особой убедительности. В общем, знакомые Джоанне каждому по-своиньски: неужто это и есть тот самый русский рок-н-ролл,



Джоанна Стингрей во время концерта в Таллине.

который может быть открытым? Тогда и появились идеи позаниматься американскую аудиторию с адедграудскими советским роком.

— Я была уверена, что если бы, либо на это уйдут годы. Поэтому материал был вывезен из страны нелегально и пластинка издана без разрешения Советского Союза.

В тот момент, когда Стингрей, находясь в СССР вместе с группой «ИВ-40», произносила эти слова, в верхах уже готовилось решение о неправомерности ее визы на последующие поездки, а в газете «Комсомольская правда» набралась разгромная статья под названием «Красная волна на мутной воде», где деятельность Джоанна подавалась отнюдь не в лучшем свете.

Пона Стингрей не пускала в Советский Союз, «Красная волна» расхлдилась в Америке. При поддержке локальных радиостанций коллегам (обычно помогавших пропагандировать экспериментальную, альтернативную и прочую немарксовскую музыку для соответствующей аудитории) пластинка оказалась нелегально распространена. А тут манитилась Другая волна — перестрочная — и не только рок-музыке, а вообще все связанное с Советским Союзом стало применяться. Фотографии Гребенщикова появились в солидных журналах, и большие кампании предлодния свою помощь в перекладывании пластинки в Западной Европе, Австралии и прочих странах. Там Стингрей стала ведущим специалистом по вопросам советского рока. Связь Стингрей с этим са-

мым роком в прямом смысле семейная. После того, как ее деятельность была реабилитирована и в процессе многих наших изменений грехи Джоанна великодушно забыли, она снова стала привлекать в нашу страну и вышла замуж за гитариста ленинградской рок-группы «Ино» Юрия Каспаряна.

В исполнении Джоанна на английском языке звучат ленинградские рок-группы, а попросит ей в этом группа «Ино». Результат творческого сотрудничества, а также способность таллинские зрители имели возможность оценить во время юнионских концертов ленинградских музыкантов.

Одна из любопытных деталей портрета Джоанна Стингрей — ее отношение к литературе. На заданный в моем присутствии вопрос одного таллинского журналиста о любимых писателях последовала следующая ответ:

— Я очень мало читала. Молодежь 60-х в США умасное поление. В школе мы старались не учиться, ничего не читали. Если я что-то и читала, то отрывками и ничего в целом. Знаю о Набокове, некоторых других русских писателях, в американских — из тех, что читала в школе — даже не могу вспомнить. Такова реальность этого поколения американцев. Мои русские друзья знают об американской истории больше, чем я.

Впрочем, совершенно очевидно, что не литературной эрудицией подкупают и привлекают нас американские продюсеры... НИКОЛАЙ МЕННЕРТ.



АВОНТАМ ПИСАТЬ: 200106 ТАЛЛИН, ул. Коудула, 24, номер обоевония м. в. в. Тел. 422-329.
Оформление авонтов по тому же адресу Семейная консультация ИСО «СЗР»

АННА 23/18477, разведена, дочь 9 лет. Нарва. Средне-случ воспитательница. Позановалась с мужичной-единсымыдленни дом для совместной жизни и работы в семейном. Детско воспитания детей. Подробности при ответе в письме. Измени места жительства возможно. СЗР 3578.

ЭЛЕНА 26/16503, разведена, 1 ребенок. Таллин. Средне-случ жись инт-письмо, люблю путешествовать, домашний уют. Позы попросил с серьезным мужичной, который может стать отцом моему сыну. Желательно, чтобы он был военносуд жашим. СЗР 3578.

НИКОЛАЙ 39/172/80, разведен. Таллин. Выше. Харите уравновешенный, без вредных привычек. Интерес разне желательно без детей, любящей домашний уют женщины в гарантирую. СЗР 3580.



О переводах вкладов

Учреждения Сберегательного банка СССР предоставляют населению возможность надежного хранения свободных денежных средств на счетах по вкладам.

По поручениям вкладчиков они переводят вклады в другие учреждения Сберегательного банка СССР для зачисления на счета по вкладам или для выплаты переведенной суммы. Перевести можно весь вклад, или часть его, а также наличные деньги для выплаты их в Сберегательном банке СССР других городов и районов.

Вкладчик, находящийся в другом городе, может через местное учреждение Сберегательного банка СССР затребовать перевод своего вклада по телеграфу.

Вкладчикам предоставляются большие льготы...