

В ночь на 1 февраля 1992 г.

# ВЕЧЕРНИЙ

Стингрей  
за... решетками



30 января в час дня сотрудицы «Мосфильма» были шокированы нашествием девиц в черных очках и «круто прикинутой» волосатой молодежи. 30 юных особей обоих полов пожертвовали учебным днем, чтобы сняться в новом клипе Джоанны Стингрей. Действие происходит в застойные годы, которые символизировались решетками, щедро расставленными в павильоне режиссером Михаилом Хлебородовым. В съемках ролика, который планируется показать в новой телепрограмме «Видеопик», принимала участие музыканты из «Бригады С», «Мегполиса» и «Масс Айдж».

Федор МОЗГОВОЙ.  
Фото  
Леонид ШАРАПОВА.

The  
Evening  
Club

# КЛУБ

FEB 1, 1992 Newspaper, "The Evening Club"

## STINGRAY BEHIND BARS

At 1 00 on Jan. 30th, workers at the Mos Film studios were shocked by a whole mob of girls in black glasses and long haired youth in fashionable clothes. 30 young types of both genders sacrificed their day of studies to take part in a new video clip of Joanna Stingray. The action takes place in the years of stagnation which were symbolized with bars put all around the pavilion by the director, Misha Kleborodov. Some of the musicians who participated in the clip, which will be shown on the new TV program, "Video Peak", were musicians from Brigada S, Mega Police and Message.